



„Der Fälscher“ von Albin Davidenko.



„Freunde“ auf Entdeckungstour von Anita Engel-Schober.



„Olle dahoam“ zum Spielen von Peter Dausend.



„Steinschlange von Josef Harpaintner.



„Wir bleiben dahoam“ von Wolfgang Amann passend zum Kontaktverbot.



„Spielplatz geschlossen“ – Simon Niedermaier.

Ausstellung in der Heimatzeitung

Dingolfing. Die Fotofreunde sind eine Interessengemeinschaft von begeisterten, engagierten Fotoamateuren, die sich seit nunmehr 30 Jahren zu monatlichen Zusammenkünften treffen und ihre Erfahrungen, ihr Wissen und ihr Können austauschen. Vielen Kunstinteressierten dürften die Fotofreunde auch von den Ausstellungen im Bruckstadel bekannt sein, wo sie alle zwei Jahre ihre Werke zu einem ausgewählten Thema ausstellen.

Erstmals fallen nun die monatlichen Treffen durch die Corona-Krise aus. Um diese Leere auszufüllen, haben sich die Fotofreunde vernetzt und überlegt, wie sie ihre Leidenschaft in dieser Krise weiter betreiben beziehungsweise ihre Kunst der

Öffentlichkeit präsentieren können. Da die Ausstellung „Dem Verfall preisgegeben“, die im Heimatmuseum in Landau geplant war, auf einen späteren Zeitpunkt verschoben wurde, nutzen die Fotofreunde Dingolfing nun die Zeit, sich im „Dingolfinger Anzeiger“ zu präsentieren.

Dazu werden in naher Zukunft in mehreren Blocks immer wieder Aufnahmen zu einem bestimmten Thema erarbeitet und präsentiert. Passend zur aktuellen Lage und zur Ausgangsbeschränkung steht der erste Bilderreigen unter dem Motto „Wir bleiben Dahoam“. Die Künstler verzaubern mit ihren ganz individuellen Sichtweisen, Blickwinkeln und Ansichten.



„Ausgangsbeschränkung“ lautet der Titel zum Werk von Albin Davidenko.



„Ostern 2020 dahoam“ von Carmen Seidl.



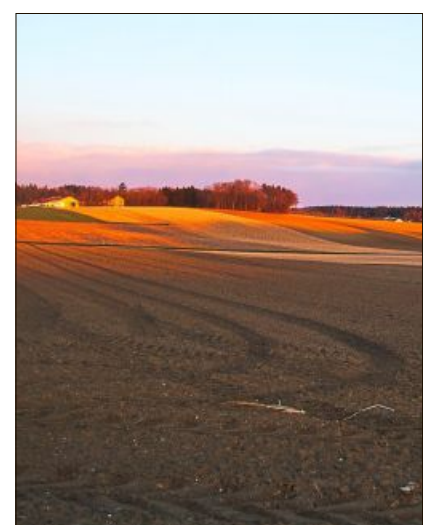
Carmen Seidl nutzt die „Zeit für mehr Ruhe in unserem Leben“.



Traudl Oechler nutzt die freie Zeit „...und näht Masken“.



„Covid-19“ von Albin Hirschberger – das Reisen ist erst einmal nicht möglich.



„Spaziergehen“ von Traudl Oechler.